



Série « Actes » n° 9 - Fiche d'identification

L'évangélisation : une annonce gracieuse

Jean-Paul LAURENT (dir.)

Actes du colloque international tenu à Namur le 14 mars 2016

Directeur :

Jean-Paul Laurent, jésuite, a été directeur du CEDOCEF (Centre d'Etudes et de Documentation pour l'Enseignement du Français) à l'Université de Namur, après avoir été directeur des collèges du Sacré-Cœur à Charleroi et Saint-Michel à Bruxelles

Contact : jean-paul.laurent@unamur.be

Résumé :

A l'occasion de la remise au père André Fossion d'un volume de *Mélanges*¹ rédigés en hommage à ses travaux de théologien, un colloque a eu lieu, à Namur, à l'initiative du Centre de théologie pratique de l'UCL. Le thème retenu était celui de l'approche de l'évangélisation dans le contexte culturel contemporain où la foi ne va pas de soi. Le message d'ouverture, donné par Monseigneur Jozef De Kesel, archevêque de Malines-Bruxelles, a souligné l'enjeu d'une annonce de la foi conçue comme adresse fraternelle et regard d'Espérance sur la société sécularisée. Cette vision positive du monde et des hommes d'aujourd'hui a été relayée tour à tour par les intervenants. Une idée-force s'est dégagée : celle d'une Eglise appelée à se faire toujours davantage le signe de l'amour de Dieu pour les hommes. Il en découle une pastorale de la foi « proposée », à la merci de l'appropriation de chacun.

Cet ouvrage comprend des contributions de Jean-Paul Laurent, Jozef De Kesel, Enzo Biemmi, Stijn Vandenbossche, Albertine Ilunga Nkulu, Henri Derroitte, André Fossion.

Mots-clés :

Domaine : catéchèse, évangélisation

Zone géographique : Europe

Autres : André Fossion

Comment citer cette publication ?

Jean-Paul LAURENT (Dir), *L'évangélisation : une annonce gracieuse*, Louvain-la-Neuve-Québec-Paris, Cahiers Internationaux de Théologie Pratique, série « Actes » n° 9, en ligne : www.pastoralis.org, juin 2016

¹ Henri DERROITTE, Jean-Paul LAURENT, Gilles ROUTHIER (dir.) *Un christianisme infiniment précieux, Mélanges de théologie pratique offerts au Père André Fossion*, Lumen Vitae/Novalis, Namur-Montréal, 2016.